

Homeward Bound

Description: 64 Counts / 4 Wall
Level: Beginner / Intermediate line dance
Musik: Take Me Home von Tol And Tol
Choreographie: Paul & Karla Dornstedt

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Side, touch/clap r + l, vine r

- 1-2 Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen/Klatschen
- 3-4 Schritt nach L mit LF - RF neben LF auftippen/Klatschen
- 5-6 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 7-8 Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen

Side, touch/clap l + r, vine l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

Toe strut forward r + l, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2 Schritt vor mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
- 3-4 Schritt vor mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken
- 5-6 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 7-8 Schritt vor mit RF - Halten

Toe strut forward l + r, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt vor mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken
- 3-4 Schritt vor mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
- 5-6 Schritt vor mit LF - ¼ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
- 7-8 LF über RF kreuzen - Halten

(Restart: In der 5. und 7. Runde - jeweils Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side, cross, side, cross, side, hold, behind rock

- 1-2 Schritt nach R mit RF - LF über RF kreuzen
- 3-4 Wie 1-2 (Option: Bei 1 nach oben strecken, bei 2 nach unten beugen)
- 5-6 Großen Schritt nach R mit RF - Halten
- 7-8 LF hinter RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

Side, cross, side, cross, side, hold, behind rock

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

Rocking chair, step, hold, step, pivot ½ r

- 1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 Schritt vor mit RF - Halten
- 7-8 Schritt vor mit LF - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)

Step, hold, step, close, back, hold, back, touch

- 1-2 Schritt vor mit LF - Halten
- 3-4 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit RF - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit LF - RF neben LF auftippen

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Ending/Ende (Anstelle der letzten Schrittfolge)

Step, hold, step, close, back, drag

- 1-2 Schritt vor mit LF - Halten
- 3-4 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heranziehen